



ÇEK 3 MART EĞİTİM KURUMLARI 'BİR NEFESLİK DOĞA' FOTOĞRAF YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

1. Yarışmanın Adı: 3 Mart Eğitim Kurumları 'Bir Nefeslik Doğa' Fotoğraf Yarışması

2. Yarışmanın Konusu ve Amacı:

Konusu: Doğa yatıştırır ve iyileştirir. Bunun bir parçası olmak, hatta doğa manzaralarını izlemek bile sakinlik, neşe veya yaratıcılık gibi çok sayıda olumlu duygu üretir. Doğaya maruz kalmanın fiziksel sağlığımız üzerinde doğrudan bir etkisi vardır ve stres seviyemizi, kalp atış hızımızı veya kan basıncımızı düşürür.

Doğayı önemsemek, kendimizi önemsemek demektir. Doğayı sürdürmek ve eski haline getirmek, doğanın bize hepimizin ihtiyaç duyduğu ve uğruna çabaladığımız bu dingin ortamı sağlamaya devam etmesini sağlar. Kirlilik içermeyen bir çevreye doğru ilerlemek bizim elimizde ve çabalarımız bireysel ve toplu olarak hepimiz için birçok fayda sağlayacaktır.

"Bir Nefeslik Doğa", günlük hayatın ve çalışma yaşamının yoğun temposu içinde insana durmayı, bakmayı, fark etmeyi ve nefes almayı hatırlatan doğa anlarını konu almaktadır.

Yarışma; ÇEK çalışanlarının doğayla kurdukları bağı, günlük yaşam içerisinde karşılaştıkları doğal güzellikleri ve kendilerinde iz bırakan anları fotoğrafın anlatım diliyle görünür kılmayı amaçlamaktadır. Bir ağacın gölgesinden gün doğumuna, yağmur sonrası oluşan bir yansımadan sonbaharın renklerine; denizden dağlara, ormanlardan göllere, kır çiçeklerinden yaban hayatına kadar doğanın insana "bir nefeslik" alan açtığı her an yarışmanın konusu kapsamında değerlendirilebilir.

Fotoğraflarda yalnızca etkileyici manzaralar değil; doğanın içinde insanın varlığı, doğayla kurduğu ilişki ve gündelik hayatın akışı içerisinde fark edilen küçük, sade ve anlamlı anlar da ele alınabilir.

Amacı: "Bir Nefeslik Doğa" Fotoğraf Yarışması ile;

ÇEK çalışanlarının yoğun çalışma yaşamı içerisinde doğayla bağ kurmalarını teşvik etmek, çevrelerine daha dikkatli ve duyarlı bir gözle bakmalarını sağlamak ve doğanın sunduğu güzellikleri fotoğraf sanatı aracılığıyla görünür kılmak amaçlanmaktadır.

Yarışma aynı zamanda ÇEK çalışanlarının üretimlerini desteklemeyi, fotoğraf aracılığıyla gözlem ve görsel anlatım becerilerini geliştirmeyi ve farklı coğrafyalardan doğaya ilişkin kişisel tanıklıkları ortak bir görsel hafızada buluşturmaya hedeflemektedir.

Bu doğrultuda yarışma;

- * Doğaya ve çevreye yönelik farkındalığın artırılmasını,
- * Doğal yaşamın ve biyolojik çeşitliliğin korunmasına ilişkin duyarlılığın güçlendirilmesini,
- * ÇEK çalışanlarının sanatsal ve yaratıcı yönlerinin desteklenmesini,

* Günlük hayatın hızlı temposu içerisinde doğayı gözlemlemeye ve küçük ayrıntıları fark etmeye alan açılmasını,

* Türkiye'nin farklı bölgelerindeki doğal güzelliklerin ÇEK çalışanlarının bakış açısıyla belgelenmesini,

* Fotoğraf sanatının ÇEK çalışanları arasında yaygınlaştırılmasını amaçlamaktadır.

“Bir Nefeslik Doğa”; büyük manzaraların peşinden gitmekten çok, doğanın içinde durup fark edilen o kısa ama değerli ana bakmayı önerir. Çünkü bazen bir fotoğraf, yalnızca gördüğümüzü değil; durduğumuz, hissettiğimiz ve yeniden nefes aldığımız anı da anlatır.

3. Yarışma Organizasyonu:

Yarışma, 3 Mart Eğitim Kurumları, Bursa Sinema ve Fotoğraf Sanatı Derneği (BURFOD) desteği ile yapılacaktır.

4. Yarışma Kategori/Bölgeleri:

Yarışma; **Dijital (Sayısal)** Renkli ve Siyah-Beyaz fotoğraf ile katılıma açıktır. Renkli veya Siyah Beyaz, tüm fotoğraflar bir arada değerlendirilecektir.

Yarışma Koşulları:

a. Yarışmaya katılım ücretsizdir.

b. Yarışmaya gönderilen fotoğrafların **2026 yılı** içerisinde çekilmiş olması zorunludur.

c. Katılımcılar her kategori için 2 adet fotoğrafla toplamda **en fazla 4 adet** renkli veya siyah-beyaz eserle yarışmaya katılabilir.

d. Yarışma; Seçici Kurul üyeleri ve BURFOD Yönetim Kurulu Temsilcileri dışında, **ÇEK bünyesindeki tüm çalışanlara açıktır.**

e. Yarışmaya daha önce ya da bu yarışma ile eş zamanlı yapılan başka herhangi bir yarışmada ödül alan ya da bu fotoğrafların kadraj farklılığı ve/veya bir kısmının kesilmesiyle oluşturulan veya renk değişiklikleri yapılarak üretilmiş fotoğraflar **katılamaz.**

f. Fotoğraflara renk, keskinlik, toz alma gibi bazı işlemler yapılması, kontrast ayarları, kabul edilebilir oranda fotografik müdahaleler kabul edilir. Fotoğrafın belgesel yapısı değiştirilmemiş olmalıdır. **Bilgisayar yazılımları ile oluşturulmuş fotoğraflar kabul edilmeyecektir.**

g. Birden fazla fotoğrafın montajıyla oluşturulan fotoğraflar (kolaj), HDR (High Dynamic Range) uygulanan fotoğraflar kabul edilmeyecektir.

h. Cep telefonu ile çekilen fotoğraflar kabul edilir.

i. Birden fazla fotoğrafın yan yana getirilip üretilmesiyle oluşturulan panoramik fotoğraflar ancak aynı zaman zarfında çekilen gerçek görüntülerin kullanılması koşuluyla yarışmaya kabul edilir.

j. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görülebilecek insanların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine; fotoğrafın görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir.

k. Katılımcı, yarışma için gönderdiği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Yarışmaya gönderdiği fotoğraf üzerinde,

yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikler kural ihlali sayılır.

l. Kural ihlallerinde, Kural ihlali tespit edilen katılımcının elde ettiği ödül ve her türlü kazanımları geri alınır. Ödül iptal edilir. Ödül verilmiş ise katılımcının ödülü aykırılığın tespit edildiği tarihten 7 (yedi) iş günü içerisinde düzenleyici kuruma iade edilir.

m. Düzenleyici, ödül alan fotoğrafların asıl dosyalarını katılımcıdan isteyebilir.

n. Düzenleyici kurum; ödül almayan fotoğraflardan dilediği kadarını kurum faydası için gerek gördüğünde kullanabilir. Eser sahibi hak talep edemez.

5. Telif (Kullanım) Hakkı:

a. Yarışmada ödül alan fotoğrafların yayın, kullanım ve sergileme hakkı eser sahipleriyle birlikte düzenleyici kuruma ait olacaktır. Eserin kullanım hakkı üçüncü bir kişi ya da kuruma satılamaz/devredilemez. Bu eserler düzenleyici kurum arşivinde saklanacaktır.

b. Katılımcı, yarışma için gönderdiği yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu, kendisi tarafından çekildiğini ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntülerin, olduğu gibi veya kısmen kullanılması durumunda ortaya çıkabilecek telif hakkı ihlallerinin tüm hukuki sorumluluğu katılımcıya aittir.

c. Eser Sahibi, eserin kendi özgün eseri olduğunu, üçüncü şahısların bu eser üzerinde herhangi bir hakları bulunmadığını, eseri üzerindeki hakları daha önceden devretmediğini, üçüncü şahıslarca aksi bir talepte bulunulması halinde eser sahibinin kendisinin hukuken sorumlu olduğunu beyan, kabul ve garanti eder.

d. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda nesne olarak kullanılmış olan mimari yapı, sanat eseri, insan yüzü vb. unsurların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın internette ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına yönelik izinlerin alındığı kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu yarışmacıya aittir.

e. Ödül alan fotoğraflar **düzenleyici kurumun web sitelerinde** iş birliği yapılan BURFOD, ait Sosyal Medya (Facebook, Twitter, Instagram vb) hesaplarında tanıtım duyuru amaçlı ve yarışmanın amacına uygun biçimde yayınlanacaktır.

6. Diğer Hususlar:

Ölçülendirme; Fotoğraflar jüriye tümüyle karartılabilir bir salonda, çözünürlüğü yüksek bir projeksiyon makinesi ile yansıtılmış ekranda veya ultra HD 4K 3840 piksel x 2160 piksel çözünürlüklü 42/55 inç'lik bir LCD monitörde, katılımcıya ilişkin hiçbir bilgi olmaksızın, kodlanmış olarak sunulacaktır.

7. Yarışma Ödülleri, yeri ve zamanı yarışma takvimi içerisinde duyurulacak Yarışma Sergisi ve Ödül Töreninde sahiplerine duyurulacaktır.

8. Katılımcılar; **bencekersem@gmail.com** adresine fotoğraflarını yüklemekle yarışma koşullarını okumuş ve kabul etmiş sayılırlar. Bu şartname, yarışmacının yarışmaya fotoğraflarını göndermesiyle yürürlüğe girer. Yarışmacıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

9. Eserlerin İsimlendirilmesi ve Gönderilmesi:

a. Yarışmaya belirtilen e- posta adresinden katılım sağlanacaktır.

b. Yarışma fotoğrafları **bencekersem@gmail.com** adresine gönderilecektir.

c. Katılımda yüklenecek fotoğrafların boyutlandırma ve isimlendirme işlemleri önceden yapılarak dosyalar hazırda tutulmalı ve nerede ne zaman çekildiği belirtilmelidir.

d. Yüklenecek fotoğraflar paspartusuz ve kenar boşluksuz olmalıdır. Fotoğraf üzerinde katılımcının kimliğine ilişkin isim, imza, logo, tarih vb. bilgiler bulunmamalıdır.

e. Yarışmaya katılacak fotoğraflar, JPG/JPEG formatında, 72-300 DPI çözünürlükte, 8-12 sıkıştırma kalitesinde kaydedilmeli ve dosyaların boyutları 1 Mb'den az olmamalı, 4 Mb'yi de geçmemelidir. Cep telefonu ile çekilen fotoğraflarda çözünürlüğün yüksek olmasına özen gösterilmelidir.

f. Her bir fotoğraf dosyasının ismi maksimum 31 karakter olmalıdır. İsimlendirmede Ç, Ğ, İ, Ö, Ş, Ü, ç, ı, ğ, ö, ş, ü karakterleri kullanılmamalıdır. İngilizce harfler ve alt çizgi (_) kullanılabilir.

g. Eserlerin yüklenmesinden kaynaklanabilecek olası sorunlar için düzenleme kurulu sorumlu olmayacaktır.

10. Seçici Kurul:

- Alper Keskin; Fotoğraf Sanatçısı
- Mustafa Hakan KILBOZ; Fotoğraf Sanatçısı
- Koray Kozoğlu; Fotoğraf Sanatçısı
- Serpil Savaş; Fotoğraf Sanatçısı
- Kurum temsilcisi; Ayla Okumuş

Seçici Kurul en az 3 (üç) üyesinin bir araya gelmesi ile toplanır ve yarışma sonrasında değerlendirme tutanağı hazırlanır.

11. Yarışma Takvimi:

Yarışmanın Başlangıç Tarihi:	06 Ekim 2026
Son Başvuru Tarihi:	16 Kasım 2026
Jüri Toplantı Tarihi:	18 Kasım 2026
Sonuç Bildirim Tarihi:	24 Kasım 2026
Sergi ve Ödül Töreni Yeri, Saati:	Düzenleyici kurum tarafından daha sonra açıklanacaktır.

12. Ödüller:

Birinci: 20.000 TL'lik Hediye Çeki

İkinci: 15.000 TL'lik Hediye Çeki

Üçüncü: 10.000 TL'lik Hediye Çeki